

Время выполнения заданий — 180 минут.

Пишите разборчиво. В работе не должно быть никаких пометок, не относящихся к ответам на вопросы. Если Вы не знаете ответа, ставьте прочерк.

Максимальное количество баллов — 100.

Задание 1.

Максимальная оценка за каждый вопрос - 5 баллов.

Дайте развернутый ответ на вопрос (не более 5 предложений):

1.1. В чем сходства и различия Романики и Готики в плане подхода к архитектуре?

1.2. Что такое "Каролингское Возрождение"?

1.3. Какой правитель изображен скульптором? По каким признакам это можно определить?



Дайте краткий ответ на следующий вопрос.

1.4. Назовите трех мастеров классической эпохи Древнегреческого искусства.

Задание 2.

Максимальная оценка за каждый вопрос – 3 балла.

Дайте краткие ответы на следующие вопросы:

2.1. В каком ордере построен данный храм?



2.2. В какой период создана эта скульптура?



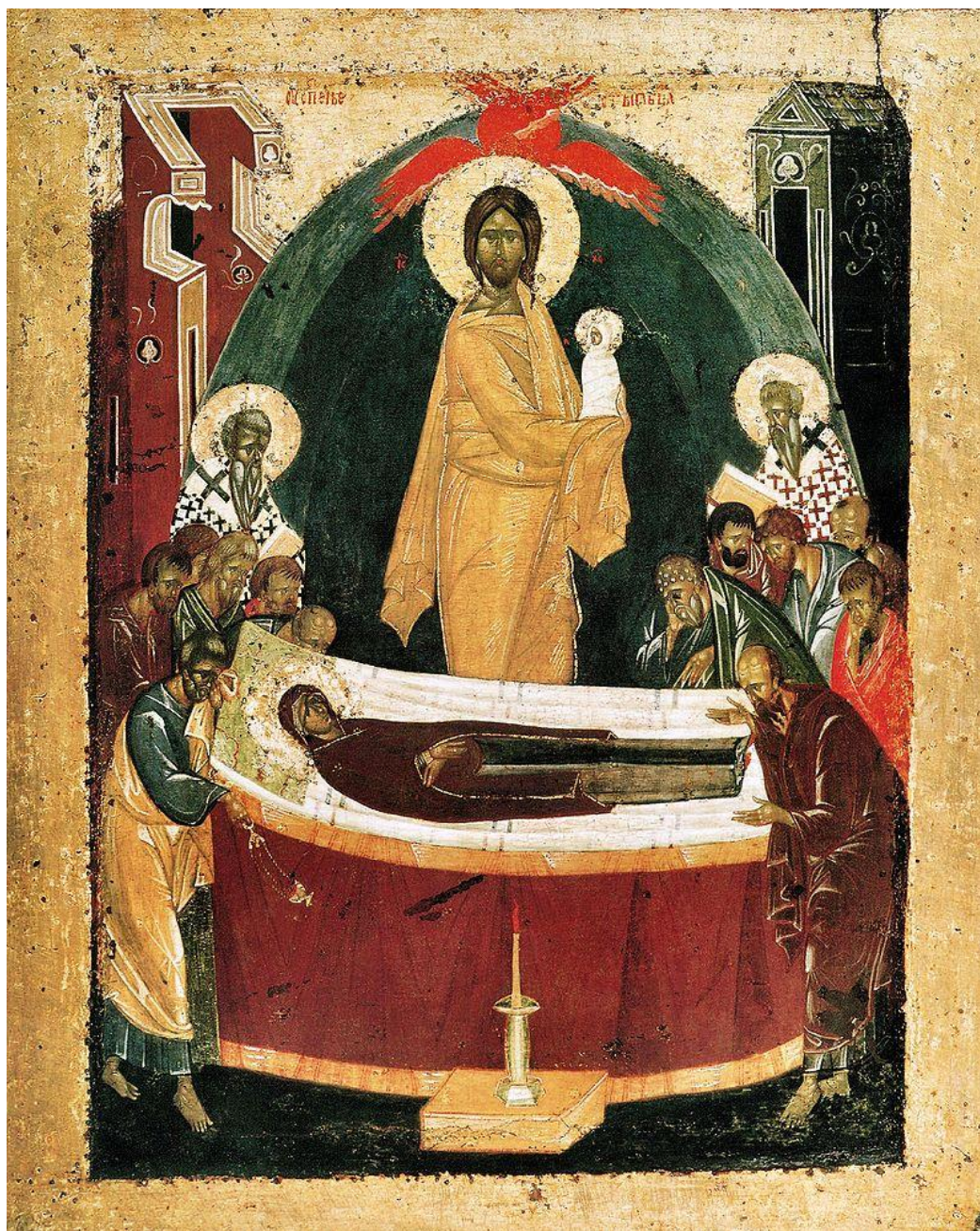
2.3. Какой сюжет представлен на картине?



2.4. Кто автор этой картины?



2.5. Какому сюжету посвящена данная икона?



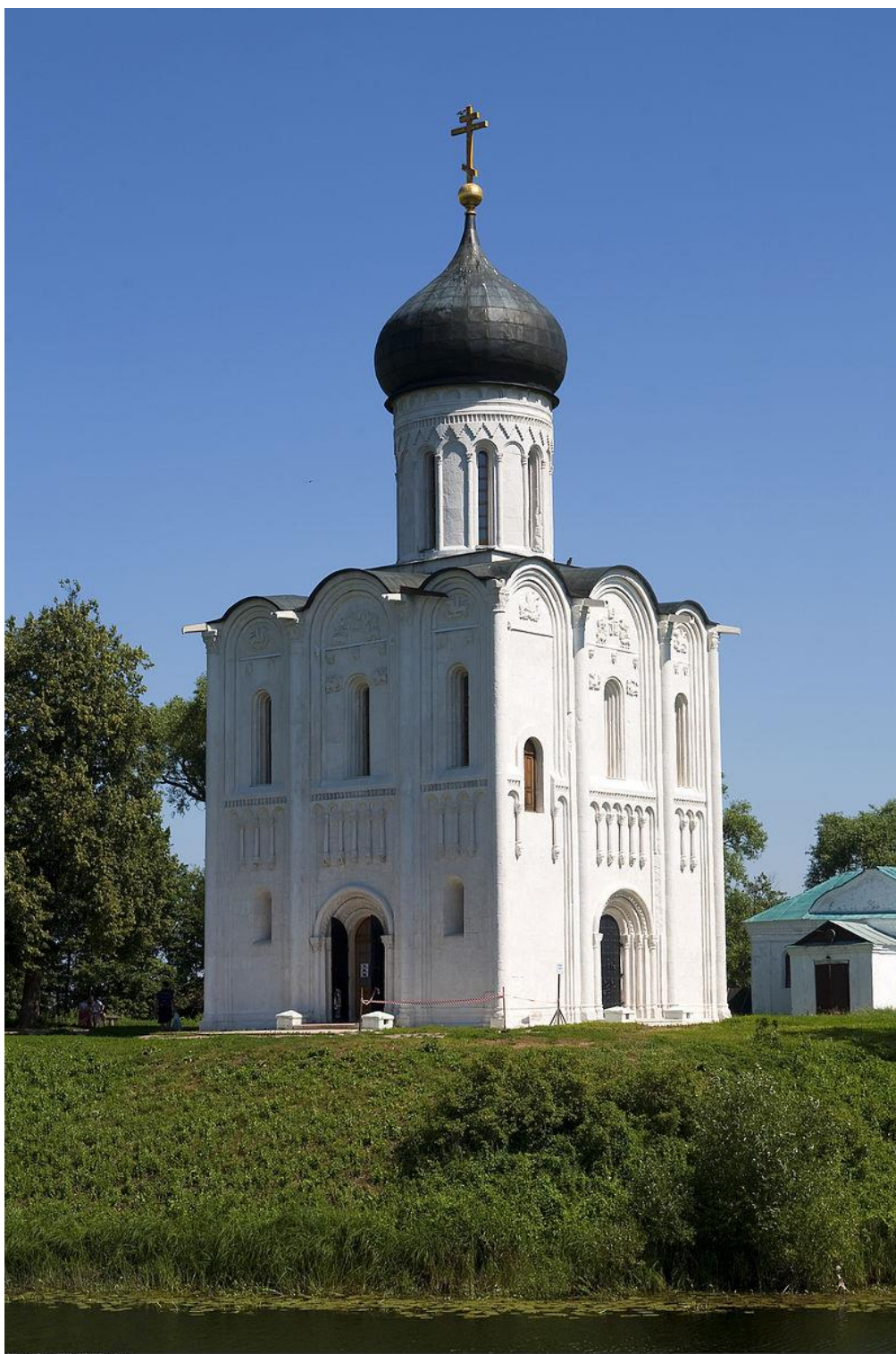
2.6. В какой стране был создан этот полиптих?



2.7. Какое божество изобразил скульптор?



2.8. Как называется этот храм?



2.9. В каком государстве был создан этот памятник?



2.10. Какому сюжету посвящена эта мозаика?



**Задание 3.
Максимальная оценка – 50 баллов.**

Напишите эссе объемом не менее одного листа на заданную тему:

Перед вами две картины на схожий сюжет: Мадонна с младенцем и Иоанном Крестителем. Проанализируйте сходство и различия этих произведений. Порассуждайте о стиле мастеров и о живописном языке эпохи Ренессанса.



Рафаэль Санти. Мадонна в зелени. 1505-1506.



Леонардо да Винчи. Мадонна в скалах. 1483-1486.

